

## Задача 1.

Тема текста: Музыка и танец единое целое.

Основная мысль: (М) Подключить нас с народными танцами, и использование ритмов танцев в эстетическом воспитании.

Тип текста: (Разнообразие) Описание. Я думаю, что тип текста описание, потому что в этом тексте описывают искусство и открывают значение слово "искусство".

Синквейн:

1. Танец.

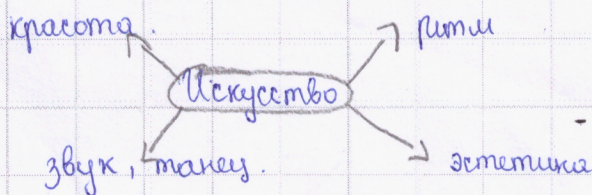
2. Эстетичной, эстетичной.

3. Радует, рассказывает, дарит позитив, любовь.

4. Танец - это искусство пластики, ритмики и эстетики движения

5. Движения, Искусство.

Ассоциативная к слову "Искусство"



→ В Грузии танцуют старинной <sup>1</sup> музыка танец, которой <sup>2</sup> называется "хорум".

Синтаксический разбор:

1. По грамм. основе - СПП.

2. По составу главных предложений - двусоставное.

3. По цели высказывания - Повествовательные.

4. По интонации - невосклицательное.

5. По наличию всех членов - полное.

6. По наличию второстепенных членов - распространенное.

7. По сложности - сложное однородное (определительное).

1. Искусства танца и музыки в разных народах.
2. Здесь повествовательный тип. Потому что тут рассказывает про танца, про музыку и их искусство.

3. 1) Музыка

2) красивая, великая

3) маняет, вдохновляет, обучает.

4) Музыка это великое произведение

5) искусство

4. Танец, музыка, картина, скульптура, все это искусство.

Искусство существует уже много веков. Один из самых великих из них это картина называется "Мона Лиза", а его автор Леонардо Давинчи.

Есть и другие искусство, например Тирашида. Он очень большой и хранит в себе историю и искусство.

Искусств в этом мире очень много. И многие не очень понимают искусство, а если то понимают то то талантливо.

5. Представьте себе, что заиграли какую-то мелодию и вам нужно спелитьвать. [I], (что = u =) I. (I, I, I с след. союз.

① 1) I. I.

2) Однозначно. (определ. личное)

3) распрот. (себе)

4) неясно.

② 1) I. I.

2) Однозначно (определ. личное)

3) распрот (вам)

4) неясно.

II. повествовательное

III. невопросит.

1) В этом тексте хотели сказать, что музыка и танцы как эстетическое искусство. Например; если танец - искусство пластики, а музыка - искусство в звуковых образах. У каждого народа есть свой народный танец. У них разные и разные свои обычаи. Например, можно смотреть к танцам народа Ашш. У них можно заметить, что их движения очень часто рассказывают о каком либо трудовом процессе. Таким образом, танец - это музыкальное произведение в стиле таких движений, которые объединяют такие эстетические составляющие.

2) Повествовательный тип.

В этом тексте сказали про искусство и музыка, танец, обычаи и народные танцы много народа.

3) Танец

Искусство пластики

- Музыкальное произведение в ритме

Движений, которые объединяют эстетические составляющие

Музыка и танец в единое целое.

4) Я думаю, искусство это - музыка и танец. Танец - это искусство пластики, а музыка - эстетическое искусство в звуковых образах.

Они относятся друг к другу.

5) Танцы <sup>кто?</sup> то покрадываются <sup>что делают?</sup> к воображаемому врагу, то вымещивают его, то бьются в бой.

Схема: [ ], [ ], [ ].

Сложноподчиненный; однородный. Отвечают на один вопрос; что делают?

1. Как по мне, танцы этих или иных народов рассказывают об их жизни, что они делали чем занимались. Если приглядеться к танцам народов Севера, Кавказа и Центральной Азии, их танцы часто о каком-либо трудовом процессе. Танцам не нужны определённые мелодии. Топанов, например, много у всех мелодии разные а танец один, они танцуют под все мелодии одним танцем и им идет, сейчас танцы это только чтобы веселиться. Однако вполне возможно, что этнографы могут эти движения разгадать и объяснить, как объясняют происхождение национального орнамента.

2. Мне кажется этот тип текста "Научный" но не могу с точностью это сказать.

3.

1 Народ

2 Дружелюбный, радостный

3

4 Наш Народ сильный.

5 Люди

1) Основную мысль текста: музика и танец в единое целое.

2) Тема текста: в тексте говорится о музыке и танце. Тип текста - стилистический.

3) Смысловые слова: Танец.

старинный, весёлый

радует, наслаждаются, составляет.

Танец - это музыкальное произведение в ритме.

Движения.

4) Искусство - это произведение. У каждого человека есть искусство.

5) В Грузии танцуют старинный грузинский танец, который называется "хоруми".

1) Тема текста: Танец - это искусство пластики.

Основная мысль текста: Танец и музыка это эстетическое искусство.

2) Тип текста: повествования

Аргументация: Танец это музыкальное произведение в ритме и стиле таких движений, которые объединяют также эстетическое составляющие.

3) Танец

1) веселый, эстетический

2) двигаться, танцевать, показывать красивые движения.

3) Танец - это ритмики и эстетички движения.

4) Искусство

5) Искусство - это единое целое. Что является в танцевальной музыке. Представьте, что заиграли какую-то пляску и вам нужно станцевать.

6)

В Грузии танцуют старинный мужской танец, который называется „эсоруши“.

## Задание 2

Тема: Музыка и танец в единое целое

Основная мысль: Объяснить движения танца и его эстетику.

## Задание 3

Тип текста: Повествование. Потому что, в этом тексте повествуют о существительное, которое нами дано.

## Задание 4.

1. Танец
2. Музыкальный, ритмический
3. Танцуют, показывают, записывают.
4. Танец - это музыкальное искусство.
5. Искусство.

## Задание 5.

Искусство - это эстетика, которые объединяют (музыкальное произведение) все неповторимые составляющие. Они объединяют музыкальное произведение в ритме и стиле движений, и получается танцы. А это составляет искусство.

## Задание 6

В Грузии танцуют старинный грузинский танец, который называется "корчи".

Задание 1.

Тема текста: Танец и музыка

Основная мысль: Музыкальное произведение в ритме и стиле танцевальных движений.

Задание 2.

Танец - это искусство пластики, ритмики и эстетики движения, а музыка - эстетическое искусство в звуковой форме.

Задание 3

1. Танец

2. Веселый, интересный

3. Танцует, движется, веселит

4. Танец это искусство пластики.

5. Музыка

Задание 4

Искусство

Танец - это искусство пластики, ритмики и эстетики движения, а музыка - эстетическое искусство в звуковой форме.

Задание 5

В Грузии танцуют старинный мужской танец, который называется "Хоруми".



2. Основную роль текста это эстетическое искусство в звуках образам и танцы. В них рассказывают движения танца у народу

3. Тип текста - публицистический. Потому что в этом тексте написано про менталитет менталитета у нескольких народов.

Их национальный танцы. И рассказывают что такой танец.

4. Синквейн

1. Музыка

2. искусство, эстетика

3. петь, танцует, наслаждается.

4. Марат поет английская музыка.

5. Песня

5. Искусство это эстетика. У каждой искусства есть своя эстетика. Например у танцы есть своя эстетичная искусства у музыки тоже самая. Даже у каждой человек есть свой искусство. Я думаю что искусство это очень большая тема жизни.

## Задание 1

Основная мысль текста в том, что танец - это искусство пластика, эстетика движения, а музыка - эстетическое искусство в звуковых образах.

## Задание 2

Тип текста: повествование с элементами описания. Потому что в тексте описывают танец, а так же музыку древних народов. Также как: немцы, чучки, узбеки и таджики.

## Задание 3

1) Искусство

2) Эстетичное, красивое.

3) Растёт, расцветает, живёт.

4) Искусство - это движение танца и музыки.

5) Творчество

## Задание 4

Искусство - творчество, эстетика.

## Задание 5

В <sup>где? уи.</sup> Грузии <sup>и что делают?</sup> танцуют <sup>какой?</sup> старинной <sup>какой?</sup> музыкальной <sup>что? оу.</sup> танец, который  
называется <sup>как? уи.</sup> хоруми. [=, -] [который, =]

Это предложение сложное, полное, двусоставное, не восклицательное, тип текста повествовательное. СП-односоставной. Тут есть запятая, потому что есть союз СП.

2) Таңа - Таңец и музыка.

Основной мысль этого текста сказать что танец не только движений, а музыкальное произведение.

3) Повествование. Потому что здесь практически всё сказано а танца. Можно заметить танец и только движения, очень часто рассказывают о каком-либо процессе.

4) Танец

Искусство, эстетика.

Танцуют, объединяют, веселят.

Движения, ритм, пластика, музыка.

Танец - это искусство пластики ритмики и эстетики движения.

6) В Грузии танцуют старинной грузинской танец, которой называется "хоруми".

Задание 1. Танец - это искусство пластики, ритмики и эстетики движения, а музыка - эстетическое искусство в звуковых образах.

Задание 2. В Грузии танцуют странной мужской танец, который называется "хоруми" - это танец воинственной, танцора то подкрадываются к воображаемому врагу, то воспевают по, вошедшая из-за невидимых сил, то бросаются в бой.

Задание 3. 1) Музыка

2) эстетическое, душевное.

3) музыка и танец в единое целое.

4) Музыка и танец в единое целое. Музыка - эстетическое искусство в звуковых образах.

5) Звук.

Задание 4. Искусство - это ритмики и эстетики движения. Танец - это искусство пластики, ритмики и эстетики движения, а музыка эстетическое искусство в звуковых образах.

Задание 5. Танец - это искусство пластики, ритмики и эстетики движения, а музыка - эстетическое искусство в звуковых образах.

Этот текст было узнана.

- 1) тәңір - музыка және танец қатарлы эстетикалық искусство.  
 негізгі мағынасы - танец - бұл искусство ритмикасы және қозғалысы, ал музыка - искусство дыбыстық пішімде.
- 2) типі мәтін - повествование.  
 аргументі: - өйткені бұл, бұл жерде бізге баяндайды танец және музыка.
- 3) 1) танец,  
 2) Көпестік, ұлттық  
 3) танцорлар, ұлттық, баяндайды.  
 4) Әр елде өз танецтері бар.  
 5) ритмика.
- 4) Искусство әртүрлі. Мысалы, искусство танец, искусство музыка немесе искусство суретшілік және т.б. Меніңше искусство ассоциацияланады сапалық. Өйткені бұл, егер бізде белгілі бір нәрсенің жақсы пішімі бар, бірақ сапалық емес, онда оны алдымен қажетті болса сатып алу керек. Өйткені, меніңше искусство ассоциацияланады сапалық.
- 5) В Грузии танцуют старинной грузинской танец, которая называется "корчи".